

ANÁLISE DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO DO EDITAL 002/2024 - DEMAIS ÁREAS CULTURAIS - LEI PAULO GUSTAVO

OBJETO: Seleção de projetos culturais das DEMAIS ÁREAS CULTURAIS, para receberem apoio financeiro nas categorias artesanato, artes plásticas e visuais, dança, música, teatro, leitura, escrita e oralidade, projetos livres, cultura urbana e popular, por meio da celebração de Termo de Execução Cultural, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais, impactos locais, sociais, econômicos e culturais no **MUNICÍPIO DE GUARATUBA/PR**.

A Comissão de Análise e Julgamento dos Editais, designada pela Portaria nº 14.895/2024, **TORNA PÚBLICO**, para conhecimento de quantos possam se interessar:

ANÁLISE DOS DOCUMENTOS

Após análise dos documentos de habilitação, restaram contemplados:

CLASSIFICAÇÃO	CATEGORIA	Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRE A COTAS	NOME DO PROJETO	NOTA
FORMAÇÃO						
COTAS						
1º	Formação - Cultura Urbana e Popular	30	Franciele Aparecida de Oliveira	SIM	Brincando de Maculelê	96,6
2º	Formação - Projetos Livres	12	Thatyana Santiago	SIM	Cria Jogos - Oficina de Jogos	93
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Formação - Projetos Livres	27	Gabriela Aparecida - Coletivo Muvuca	NÃO	Bloco Livre para Repercutir	93,2
2º	Formação - Dança	005	Fernanda Valério	NÃO	Expressão em Movimento	90,2

3º	Formação - Cultura Urbana e Popular	002	José Fernando - Coletivo Jogo de Corpo Capoeira	NÃO	Ginga Verão	86,1
4º	Formação - Projetos Livres	16	Carolina Delatorre	NÃO	Floresta Brincante	89,3
5º	Formação - Artes Plásticas e Visuais	20	Luiz Costa Neto	NÃO	Modelando o Futuro	89,3
CIRCULAÇÃO						
TEATRO						
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Circulação - Teatro	26	Fernanda Valério	NÃO	Baú dos Sonhos	88,7
PROJETOS CULTURAIS						
ARTES PLÁSTICAS, ARTES VISUAIS, ARTESANATO						
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Projetos Culturais - Artes Plásticas e Visuais	19	Luiz Costa Neto	NÃO	Raízes Caiçaras	88,8
CULTURA URBANA E POPULAR						
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Projetos Culturais - Cultura Urbana e Popular	17	Deyvid - Coletivo Escola de Rua	NÃO	Encontro Escola de Rua	97
2º	Projetos Culturais - Cultura	25	Eduarda Klaus da Costa	NÃO	Workshop de Orquestração - Como	65,9

	Urbana e Popular				funcionam as orquestras?	
LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE						
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Projetos Culturais - Leitura, Oralidade	10	Mônica Andrade Luz	NÃO	Folhas na Terra	93,9
2º	Projetos Culturais - Leitura, Oralidade	33	Rafaela Moura do Nascimento	NÃO	Memórias no Espelho	93,8
PROJETOS LIVRES						
COTAS						
1º	Projetos Culturais - Projetos Livres	31	Franciele Aparecida de Oliveira	SIM	Capoeira levando Arte e Magia	95
AMPLA CONCORRÊNCIA						
1º	Projetos Culturais - Projetos Livres	22	Ana Talita	NÃO	Eu em foco	76,6
2º	Projetos Culturais - Projetos Livres	14	Fernanda Valério	NÃO	Desperte sua Presença	75,8

CONTEMPLADA COM RESSALVA:

A requerente Eduarda Klaus da Costa, inscrição nº 25 deve apresentar extrato bancário comprovando que a conta foi aberta exclusivamente para o projeto, e que está zerada.

DIANTE DO RESULTADO APRESENTADO, CABERÁ RECURSO, CONFORME PREVISTO NO EDITAL:

14.3 Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso fundamentado e específico destinado a Comissão de Análise e Julgamento (Portaria Municipal nº 14.895/2024).

14.4 Os recursos de trata o item 14.3 deverão ser apresentados no prazo de **3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado**, considerando-se para início da contagem primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

14.5 Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados

Guaratuba, 13 de dezembro de 2024.

Hamã Candido Carvalho Lopes
Presidente da Comissão de Análise e Julgamento